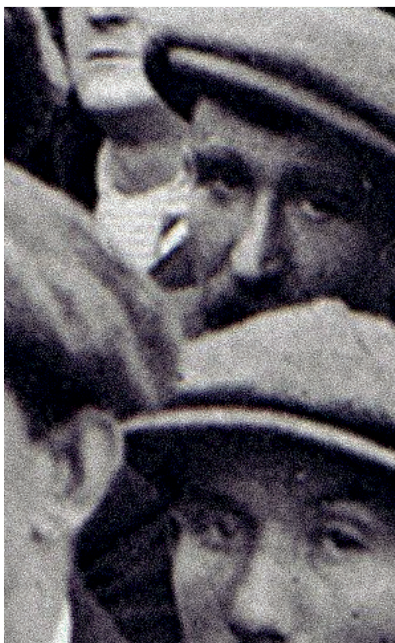
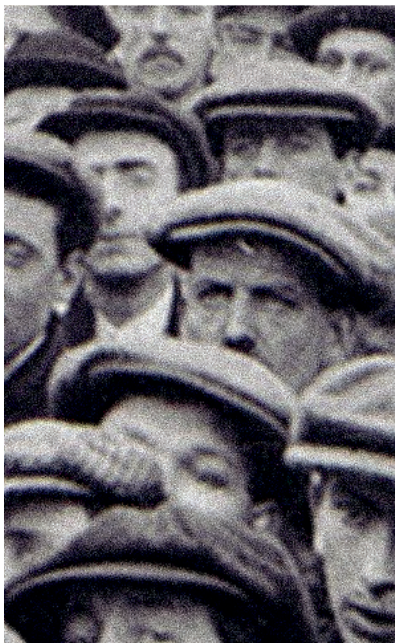




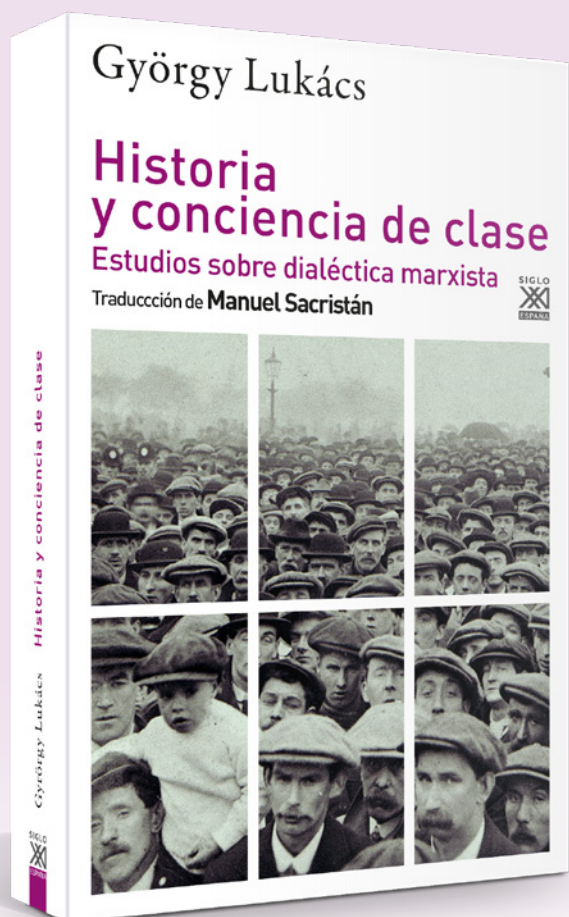
SIGLO
XX
ESPAÑA

Boletín de publicaciones

septiembre - diciembre
2021



FILOSOFÍA Y PENSAMIENTO



UN CLÁSICO DEL PENSAMIENTO
POLÍTICO DEL SIGLO XX.

Historia y conciencia de clase Estudios sobre dialéctica marxista

György Lukács

Traducción de **Manuel Sacristán**

Historia y conciencia de clase fue la *opera prima* marxista de Lukács con la que alcanzó una celebridad solo comparable con la de los clásicos del pensamiento político. En los ocho ensayos que recoge el libro el autor expone una crítica a la realidad burguesa de la época solicitando la puesta en práctica de las ideas marxistas que empujan a los menos favorecidos a una verdadera libertad. Su reflexión, que aborda tanto a Marx y Hegel como a Lenin y Luxemburg con tal radicalidad que acabó censurada por la Internacional Comunista.

978-84-323-2029-3

440 páginas | 14 x 22 | b/n

György Lukács es uno de los intelectuales marxistas más influyentes del siglo pasado. Su filosofía, marcada por la doctrina de Kant y el espíritu analista de Weber, y su obra, fundamental para la interpretación de las teorías de clase y la alienación del trabajo, dejarán huella en todo el pensamiento político del siglo xx.



Libros relacionados



978-84-323-0016-5

552 páginas



978-84-323-0063-9

496 páginas



978-84-323-0223-7

352 páginas

OTROS TÍTULOS DE LA COLECCIÓN



978-84-323-2032-3

320 páginas | 14 x 22 | b/n

«El trabajo de Clara Ramas constituye una importante contribución que abre nuevos caminos para leer y comprender a Marx.»

MICHAEL HEINRICH

UNA NUEVA LECTURA QUE NOS PRESENTA A UN MARX VINCULADO A LA TRADICIÓN DE LA FILOSOFÍA CRÍTICA.

Fetichismo y mistificación capitalista

EDICIÓN REVISADA Y AUMENTADA

La crítica de la economía política de Marx

Clara Ramas San Miguel

Prólogo de Michel Heinrich

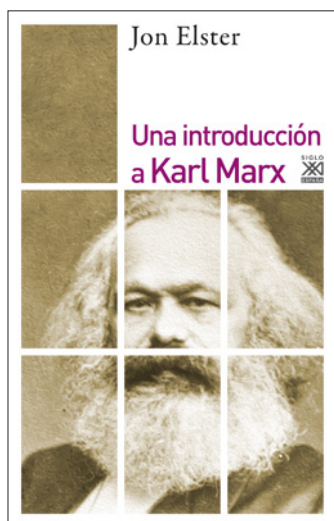
Epílogo de Carlos Fernández Liria

Cuando compramos en el supermercado rara vez nos paramos a pensar que no estamos adquiriendo un objeto o producto sin más, sino un cristal solidificado de la fuerza de trabajo de otras personas. Esto, que Marx denominó el «fetichismo de la mercancía», aparece en paralelo con otro fenómeno que impregna toda la sociedad moderna, la

«mistificación del capital». En *Fetichismo y mistificación capitalistas*, Clara Ramas analiza hasta qué punto ambos conceptos constituyen el núcleo de la crítica de la economía política de *El capital* y muestra la actualidad del pensamiento de Marx.

«Con esta investigación de alto nivel teórico e innegable originalidad, Clara Ramas interviene en las polémicas que han ido cobrando una creciente actualidad.»

CÉSAR RUIZ SANJUÁN



Una introducción a Karl Marx

Jon Elster

En esta exhaustiva y concisa exposición, Jon Elster examina uno por uno los principales temas del pensamiento marxista poniendo siempre el acento en la estructura analítica y el estatus científico de los argumentos desarrollados por Marx. *Una introducción a Karl Marx* es el mejor modo para iniciarse en los fundamentos ideológicos de la sociedad contemporánea.

978-84-323-1987-7

224 páginas | 14 x 22 | b/n

CIENCIAS SOCIALES



978-84-323-2030-9

224 páginas | 14 x 22 | b/n

LA EXTREMA DERECHA HA ACABADO INSTALÁNDOSE EN LA SOCIEDAD CIVIL.

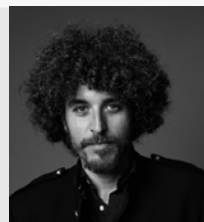
Extrema derecha 2.0

Qué es y cómo combatirla

Steven Forti

La extrema derecha se ha renovado. Esto no significa que sea menos peligrosa ni que no haya elementos de continuidad con el pasado. Sin embargo, es un fenómeno distinto y radicalmente nuevo. Su discurso no sabe de fronteras, se ha extendido por internet y ha conquistado las redes sociales; su ideología marca la agenda política; sus apariciones mediáticas condicionan el panorama político. ¿Cómo podemos combatir a Trump, Salvini, Abascal, Bolsonaro, Orbán o Le Pen? Steven Forti, en su *Extrema derecha 2.0* analiza este fenómeno y ofrece las claves interpretativas para entender dónde surgió, cómo se organiza, cómo actúa y qué discursos utiliza. Ahora más que nunca ha llegado el momento establecer un manual de instrucciones para combatir a la ultraderecha.

Steven Forti es investigador del Instituto de Historia Contemporánea de la Universidade Nova de Lisboa y profesor asociado en la Universitat Autònoma de Barcelona. Sus investigaciones se centran en los fascismos, los nacionalismos y las extremas derechas en la época contemporánea. Es miembro del Consejo editorial de *CTXT* y de las redacciones de *Spagna Contemporanea*, de *Tiempo Devorado*, de *Suite française* y de *Política & Prosa*.



Te puede interesar



El nacimiento de la ideología fascista

Zeev Sternhell, Mario Sznajder y Maia Asheri

En este trabajo se analiza el periodo de formación del fascismo en el complejo cultural franco-italiano. Los revisionistas revolucionarios italianos, aliados con los nacionalistas, con los futuristas y con otros vanguardistas, encuentran en el verano de 1914 las tropas, las condiciones y el jefe que les permiten transformar en fuerza histórica la larga incubación intelectual iniciada a principios de siglo.

978-84-323-0855-0

430 páginas

CIENCIAS SOCIALES



978-84-323-2028-6

400 páginas | 14 x 22 | b/n

Clase y política en España, no solo se desgrana nuestra historia reciente en la que se «normalizaba» la democracia, sino que además se desvela cómo se construyó el hegemónico relato de la «clase media», genuino protagonista de la realidad contemporánea española.

UNA RADIOGRAFÍA DE LA REALIDAD SOCIOPOLÍTICA ESPAÑOLA SIN LA QUE NUESTRO PASADO Y NUESTRO PRESENTE QUEDARÍAN A OSCURAS.

Clase y política en España I (1986-2008)

Estructura social y clase media en la democracia postransicional

Modesto Gayo

Prólogo de Alberto Garzón

Cuando las desigualdades crecen y la brecha social separa cada vez más a los privilegiados de los desfavorecidos, el concepto de clase se vuelve clave para comprender el *statu quo*. En este primer tomo de *Clase*



Modesto Gayo, profesor en la Escuela de Sociología de la Universidad Diego Portales en Santiago (Chile), es especialista en teorías de la clase media, con especial atención a su comportamiento político, la desigualdad cultural y la reproducción social, y las teorías en torno al nacionalismo. Su investigación sobre capital cultural ha abordado ampliamente los casos del Reino Unido, América del Sur y Australia.

Te puede interesar



El mono del desencanto

Una crítica cultural de la transición española (1973-1993)

Teresa M. Vilarós

978-84-323-1908-2

360 páginas



La nación singular

Fantasía de la normalidad democrática española (1996-2011)

Luisa Elena Delgado

978-84-323-1671-5

336 páginas

OTROS TÍTULOS DE LA COLECCIÓN



Mil máscaras

La deriva del nacionalpopulismo italiano

Paolo Mossetti

Traducción de Juan González-Castelao Martínez

En 2018 Italia se convierte en el primer país que, siendo uno de los fundadores de la Unión Europea, es gobernado por una coalición nacionalpopulista formada por un partido fundado por un cómico y otro que abandonaba sus raíces secesionistas por un nacionalismo furibundo. Para llegar al gobierno, fomentaron la crispación social y explotaron la erosión de las instituciones. ¿Cómo debemos interpretar esta deriva nacionalpopulista que se está expandiendo al resto de Occidente?

978-84-323-2008-8

264 páginas | 14 x 22 | b/n

Neofascismo

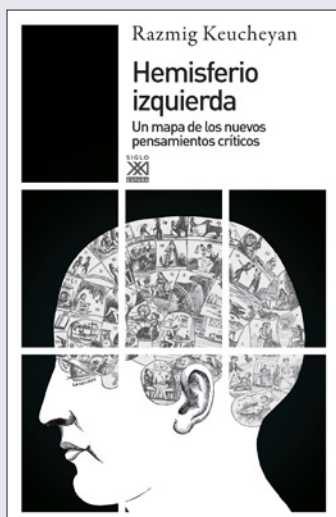
La bestia neoliberal

A. Guamán, A. Aragonese y S. Martín (dirs.)

¿Qué diferencias cabe señalar entre las formaciones e ideologías fascistas del siglo pasado y la ultraderecha actual? ¿Estamos en el mismo camino funesto que tomó Europa décadas atrás? ¿Hay paralelismos entre las prácticas de algunos gobiernos en América y las que parecen afianzarse en Europa? Los interrogantes se agolpan, pero hay una cuestión que determinará nuestro futuro: ¿cómo derrotar a la bestia? Hoy, como ayer, es imprescindible instruirse, organizarse y resistir, pero más necesaria todavía es la elaboración de propuestas alternativas para no repetir la barbarie.

978-84-323-1961-7

288 páginas | 14 x 22 | b/n



Hemisferio Izquierda

Un mapa de los nuevos pensamientos críticos

Razmig Keucheyan

Traducción de Alcira Bixio

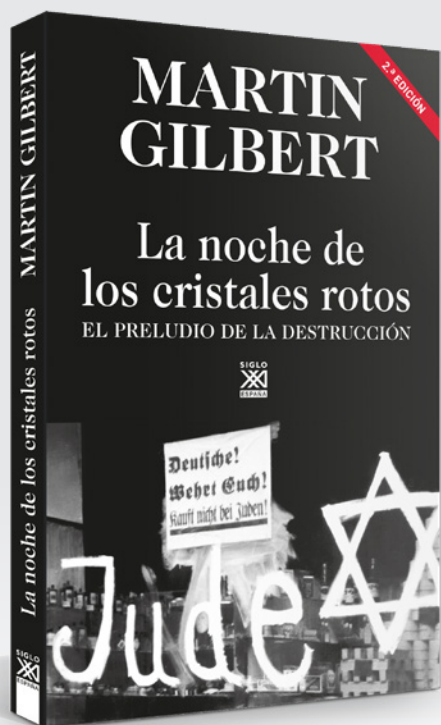
¿Cuáles son las teorías que acompañan la aparición de las nuevas luchas sociales? ¿En qué se diferencian de aquellas que caracterizaron tradicionalmente al movimiento obrero? Este libro pretende hacer una cartografía del panorama del pensamiento crítico y servir a la vez de brújula para el lector que se introduce en el pensamiento de estos nuevos teóricos de la izquierda como Toni Negri, Slavoj Žižek, Alain Badiou, Judith Butler, Giorgio Agamben, Fredric Jameson, Gayatri Spivak o Axel Honneth.

978-84-323-1618-0

352 páginas | 14 x 22 | b/n

HITOS

UN RELATO AMARGO Y DOLOROSO DE UNOS HECHOS QUE ENCERRABAN LA SEMILLA DE LOS CAMPOS DE EXTERMINIO.



978-84-323-2031-6

276 páginas | 14 x 22 | b/n

exposición meticulosamente documentada y absolutamente apasionante de una noche que dio forma a la segunda mitad del siglo xx y sigue causándonos pesadillas.

La noche de los cristales rotos

El preludio de la destrucción

Martin Gilbert

Traducción de Herminia Bevia y Antonio Resines Rodríguez

La noche de los cristales rotos fue testigo de la destrucción de más de un millar de sinagogas, del saqueo de decenas de miles de tiendas y hogares judíos y de la captura de más de 30.000 personas que fueron conducidos a campos de concentración. Marcó el comienzo de la erradicación sistemática de un pueblo cuyos orígenes en Alemania se remontaban hasta el tiempo de los romanos, y fue un siniestro anuncio del Holocausto que habría de venir a continuación. Ningún otro ataque contra los judíos durante el transcurso de la Segunda Guerra Mundial fue tan ampliamente publicitado por observadores contemporáneos.

Partiendo de correspondencia personal con más de cincuenta testigos presenciales y de vívidos informes en la prensa y diplomáticos, Martin Gilbert ha escrito una

2.^a EDICIÓN

«Es un libro que transmite con sorprendente inmediatez el horror y muestra un generoso optimismo acerca de la capacidad de recuperación moral individual.»

THE OBSERVER

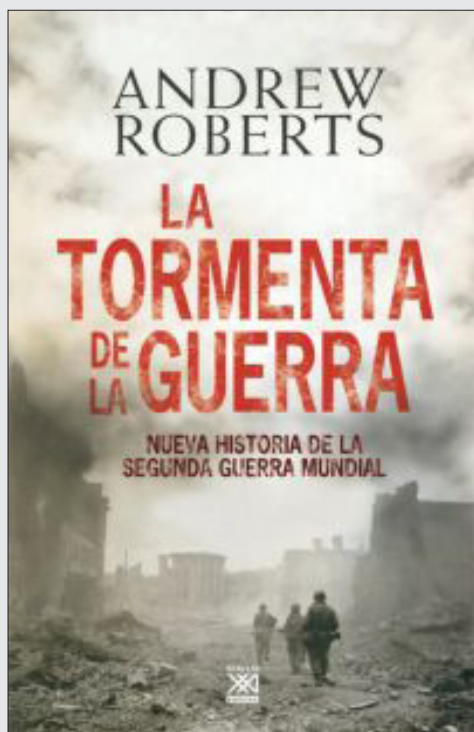
«En su incisiva y desoladora narración, el historiador Martin Gilbert sostiene que la noche de los cristales rotos fue el arranque del desastre que vendría a continuación.»

THE TIMES



Sir Martin Gilbert (1936-2015), brillante divulgador de la historia del siglo xx, especialmente en lo relativo a las dos guerras mundiales y al Holocausto, y biógrafo oficial de Winston Churchill, firmó setenta y cinco libros. Entre ellos destacan *Churchill: A Life* (1991) y, en castellano, *Las potencias europeas* (1967), *El desembarco de Normandía: el día D* (2005), *La Primera Guerra Mundial* (2005) y *La Segunda Guerra Mundial* (2006).

OTROS TÍTULOS DE LA COLECCIÓN



La tormenta de la guerra

Nueva Historia de la
Segunda Guerra Mundial

Andrew Roberts

Traducción de Antonio Resines Rodríguez

¿Por qué no venció el Eje en la Segunda Guerra Mundial? ¿Por qué los acontecimientos siguieron el curso que todos conocemos y no otro?

La tormenta de la guerra no solo analiza minuciosamente el desarrollo de la estrategia bélica del Eje, sino que también es una inspirada exposición, llena de fuerza y vigor, del que fuera el mayor conflicto bélico de la historia.

978-84-323-1480-3

838 páginas | 14 x 22 | b/n

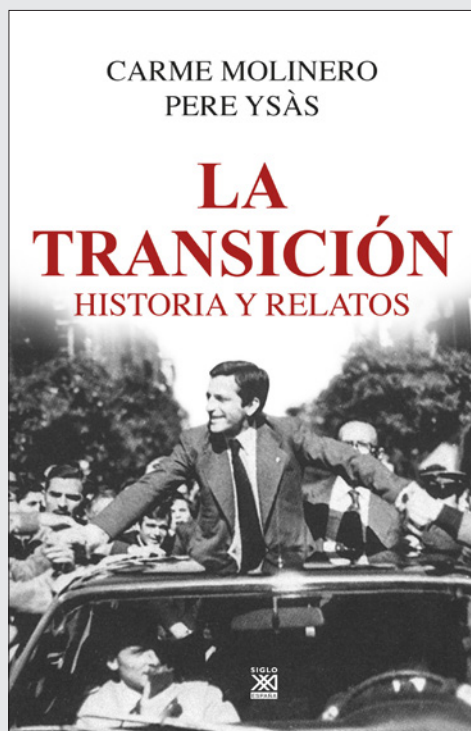
La Transición

Historia y relatos

Carme Molinero y Pere Ysàs

De ser el hito fundacional de la democracia española y modelo de cambio político exportable a otras latitudes, la Transición ha pasado a ser juzgada por haber originado una democracia defectuosa, una especie de franquismo blanqueado. Ambas visiones antagónicas de la construcción de la democracia española esconden, sin embargo, una elevada funcionalidad política.

En *La Transición. Historia y relatos* se someten a crítica los principales relatos que en la actualidad se confrontan en el debate público, narraciones funcionales a los objetivos políticos de quienes los sostienen cuya fundamentación histórica suele ser muy deficiente.

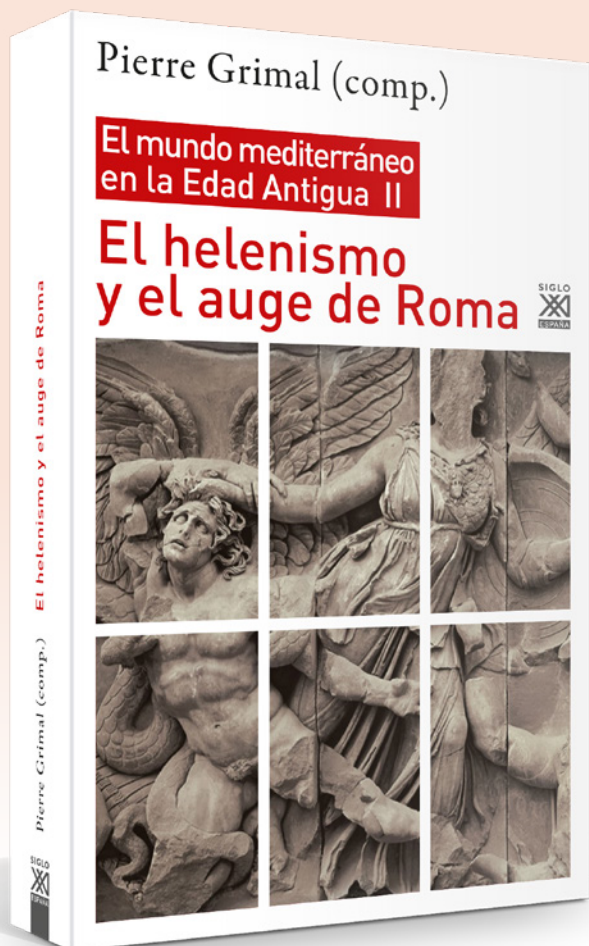


978-84-323-1909-9

304 páginas | 14 x 22 | b/n

HISTORIA

SEGUNDO VOLUMEN DE LA TETRALOGÍA QUE NARRA LA HISTORIA DE LA CUNA DE EUROPA Y LA CIVILIZACIÓN OCCIDENTAL.



El mundo mediterráneo en la Edad Antigua II

El helenismo y el auge de Roma

Pierre Grimal (comp.)

Traducción de Marcial Suárez y Antón Dieterich

Con la caída del Imperio de Alejandro Magno el mundo Mediterráneo contempla el ascenso y consolidación en Occidente de una nueva potencia dominante: Roma. Frente a su rápida expansión territorial, el Oriente helenístico muestra su fortaleza cultural y su influencia en el desarrollo de la República romana, mientras que en el norte de África el Imperio cartaginés se erige en el adversario a batir en el Mar Mediterráneo. Las luchas, culturales y territoriales, conformarán el desarrollo de los países del Mediterráneo durante el siglo III a.C.

978-84-323-2015-6

464 páginas | 14 x 22 | b/n



Pierre Grimal, destacado latinista y reconocido experto en la Antigüedad romana de prestigio internacional, fue traductor de obras

de Tácito, Plauto y Terencio. Profesor emérito de la Sorbona, fue presidente de la Asociación Vita Latina y miembro de la Sociedad Francesa de Arqueología Clásica, de la Sociedad de Egiptología, de la Real Academia Sueca de Historia y de la Real Academia Belga.



El mundo mediterráneo en la Edad Antigua I

Griegos y persas

Hermann Bengtson (comp.)

978-84-323-2014-9

456 páginas

HISTORIA

ESTREMECEDORA NARRACIÓN QUE RECONSTRUYE EL TRATAMIENTO Y EL ESTIGMA DE LA LOCURA EN LA HISTORIA DE ESPAÑA.



Historia de la locura en España

Enrique González Duro

Una historia de la locura ha de ser una historia no oficial y hasta cierto punto oculta, que tenga que ver con la vida de la gente común, con las poblaciones sufrientes y marginales, con sus fantasías y mentalidades, con las diferencias prácticas paralelas y alternativas, y con las presiones y actuaciones de los poderes instituidos. Pero es también una historia de cómo nos hemos venido conformando socialmente, mostrando, a través de lo que expulsamos de nuestra sociedad, el clima emocional y cultural que excluye al loco.

En un mundo que se ha quedado sin historia, el viejo lema de «el hombre es un lobo para el hombre» se queda corto y es preciso reemplazarlo por: «el hombre es un loco para el hombre».

978-84-323-2027-9

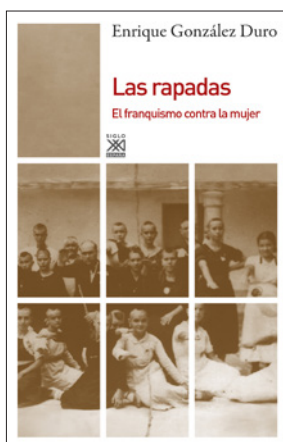
744 páginas | 17 x 24 | b/n



Enrique González Duro,

eminente psiquiatra ya retirado fue uno de los líderes del movimiento antiinstitucional que cuestionaba la psiquiatría tradicional y proponía otras alternativas teóricas y prácticas. Es

autor, entre otras, de las obras *Biografía del miedo* (2007), *Los psiquiatras de Franco: Los rojos no estaban locos* (2008), *Polanco: el señor de El País* (2011). En Siglo XXI de España contamos con *Las rapadas* (2012).



978-84-323-1629-6

224 páginas



978-84-323-1780-4

400 páginas

OTROS TÍTULOS DE LA COLECCIÓN



La Baja Edad Media

Jacques Le Goff

Traducción de Lourdes Ortiz

Le Goff, nos ofrece una visión general del desarrollo y la posterior caída del cristianismo, desde el Cisma del año 1054 hasta la gran crisis del siglo XIV: la polaridad entre el emperador y el papa; las tensiones entre el Sacro Imperio y la expansión de los estados territoriales y nacionales; las cruzadas y sus consecuencias; las condiciones económicas y sociales; las principales corrientes filosóficas, literarias, artísticas... Todo aquello que, de alguna manera, acabó configurando el inicio de nuestra Edad Moderna.

978-84-323-1737-8

400 páginas | 14 x 22 | b/n

Guerreros y campesinos

Desarrollo inicial de la economía europea, 500-1200

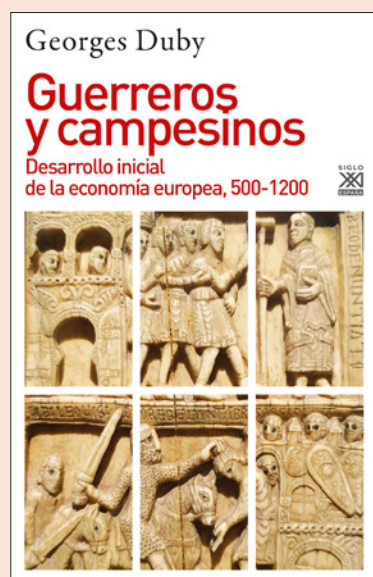
Georges Duby

Traducción de José Luis Martín

Guerreros y campesinos, ensayo de erudición impecable, es una presentación de todos los aspectos relevantes de la historia medieval. Georges Duby, una figura de referencia en el medievalismo y un clásico de la historia social, analiza de manera magistral las condiciones ecológicas, estructuras demográficas, tecnológicas y sociales, los factores del desarrollo económico en la Europa de los siglos VI-XII.

978-84-323-1982-2

320 páginas | 14 x 22 | b/n



Transiciones de la Antigüedad al feudalismo

Perry Anderson

Traducción de Santos Juliá

Esta obra ofrece elementos de discusión para el debate sobre el pasado precapitalista de la civilización europea, cuyas raíces rastrea el autor en las diferentes vías por las que las sociedades esclavistas de la Antigüedad se transformaron en las sociedades feudales del Medievo.

978-84-323-0355-5

320 páginas | 14 x 22 | b/n

CENTENARIO PAULO FREIRE (1921-2021)



«La educación no cambia al mundo: cambia a las personas que van a cambiar el mundo.»

Paulo Freire

Paulo Freire (1921-1997) fue el más importante pedagogo del siglo xx. Nació en Recife, Brasil; fue maestro, creador de ideas y de un «método», que se empleó en Brasil en campañas de alfabetización y le acarreó la persecución ideológica, la prisión tras el golpe militar de 1964 y un largo exilio. Con su metodología revolucionaria condujo a los desposeídos, a los analfabetos, a los nadie no solo hacia el conocimiento, sino fundamentalmente a recuperar la dignidad y construir la esperanza. Sus obras ofrecen ideas claras y rotundas, emancipatorias y sugerentes, abiertas a todos aquellos que quieran hacer del mundo un lugar mejor.



978-84-323-1621-0

192 páginas | 14 x 22 | b/n

Pedagogía del oprimido

Paulo Freire

Traducción de Jorge Mellado

En un régimen de dominación de conciencias, en el que los desposeídos están silenciados, los dominadores mantienen el monopolio de la palabra, con que mistifican, masifican y dominan. En esa situación, los dominados tienen que

luchar para tomar la palabra, para decir su palabra. Aprender a tomarla de los que la retienen y se la niegan a los demás es un difícil pero imprescindible aprendizaje: esa es la pedagogía del oprimido.

La educación como práctica de la libertad

Paulo Freire

Traducción de Lilién Ronzoni

La educación como práctica de la libertad fue la primera de las grandes obras de Freire en la que criticó los sistemas tradicionales de educación, convirtiéndose en uno de los principales motores de la revolución educativa en

Brasil. Junto a su esposa, elaboró un método de alfabetización que se vinculaba a los intereses de los desamparados. Este modelo se basaba en el diálogo, permitiendo a cada persona contribuir en su desarrollo.



978-84-323-1421-6

160 páginas | 14 x 22 | b/n

OTRAS NOVEDADES 2021



Ir a clase con Foucault

José Luis Moreno Pestaña (ed.)

978-84-323-2013-2

336 páginas



El tiempo de la revuelta

Donatella Di Cesare

978-84-323-2012-5

136 páginas



Umbral de época

José M.^a Ripalda

978-84-323-2011-8

128 páginas



Comunicación, cultura y lucha de clases

Armand Mattelart

978-84-323-2010-1

328 páginas

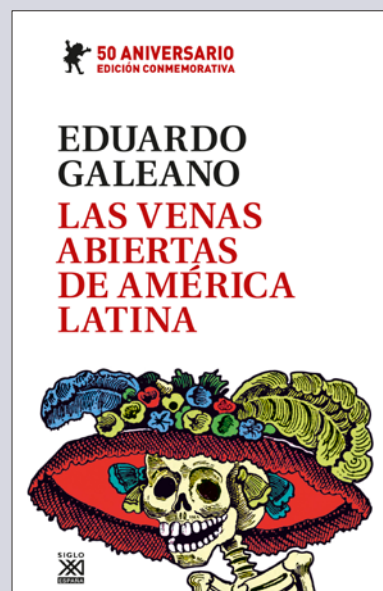


El origen del capitalismo

Ellen Meiksins Wood

978-84-323-2009-5

224 páginas



La venas abiertas de América Latina

Eduardo Galeano

978-84-323-2024-8

384 páginas



 CIENCIAS SOCIALES

 HISTORIA

 PSICOLOGÍA

 FILOSOFÍA
Y PENSAMIENTO

SIGLO XXI DE ESPAÑA EDITORES, S. A.

Sector Foresta, 1
28760 Tres Cantos
Madrid - España
Tel.: +34 918 061 996
Fax: +34 918 044 028
e-mail: atencion.cliente@akal.com
web: www.akal.com
web: www.sigloxxieditores.com