

SIGLO



ESPAÑA

1967 - 2017

Boletín de publicaciones

septiembre - diciembre

2019

Sensaciones

Sexualidades

Andanzas

Malestares

Danzas

Géneros

Miradas

Hábitats

Monstruos

Hibridaciones

Normas

Pedagogías

HISTORIA

UN ANÁLISIS DE CÓMO EL SINDICALISMO COMBATIVO DE LA CNT DETERMINÓ LA ESTABILIDAD Y EL DESARROLLO DE LA SEGUNDA REPÚBLICA.

Camino a la anarquía

La CNT en tiempos de la Segunda República

Ángel Herrerin López

La actuación de la Confederación Nacional del Trabajo durante la Segunda República es uno de los asuntos primordiales para entender el devenir del primer régimen democrático en España. La mayoría de las investigaciones ponen el acento en la responsabilidad de la organización anarcosindicalista en la importante conflictividad laboral que tuvo que soportar la joven república desde sus inicios. En *Camino a la anarquía*, Ángel Herrerin profundiza de manera exhaustiva sobre cada uno de los periodos por los que transitaron tanto la República como la CNT.

978-84-323-1970-9

496 páginas | 14 x 22 | b/n

Ángel Herrerin López

Camino a la anarquía

La CNT en tiempos de la Segunda República



Ángel Herrerin López, profesor titular de Historia Contemporánea en la Universidad Nacional de Educación a Distancia, ha centrado su labor investigadora en el anarquismo, el franquismo, el exilio tras la Guerra Civil y la violencia política. Entre sus monografías destacan *La CNT durante el franquismo. Clandestinidad y exilio (1939-1975)* (2004 y 2005); *El dinero del exilio. Indalecio Prieto y las pugnas de posguerra (1939-1947)* (2007); y *Anarquía, dinamita y revolución social. Violencia y represión en la España de entre siglos (1868-1909)* (2011).

UN RECORRIDO POR LAS SOMBRAS LITERARIAS DE LA TRANSICIÓN;
POETAS MENORES CAPACES DE CONTAR LAS OTRAS CRÓNICAS QUE
NO NOS HABLAN DE LO QUE NUESTRO PASADO HA SIDO, SINO DE LO
QUE PUDO SER.

GERMÁN LABRADOR MÉNDEZ

**LETRAS
ARREBATADAS**
Poesía y química en la
transición española

SIGLO
XXI
ESPAÑA

978-84-323-1963-1

560 páginas | 14 x 22 | b/n

Letras arrebatadas

Poesía y química en la transición
española

Germán Labrador Méndez

Poesía y química, una forma de expresar la relación que la escritura establece con la realidad como fluido, para un tiempo, la transición española, donde la heroína es causa y consecuencia de la destrucción poética y política de una generación en cambio.

Estos textos drogados, estos poetas, sus lenguas, sus metamorfosis, sus tormentos y éxtasis, son testimonio de un ayer no por olvidado inexistente, no por desaparecido innecesario, porque al cabo, a veces, en los fragmentos de las cosas, estas están de modo más completo y vibran de forma más intensa.

Sobre *Culpables por la literatura*, su anterior obra, se ha dicho:

«EL MEJOR ENSAYO HISTÓRICO-
POLÍTICO QUE HE LEÍDO EN MUCHOS
AÑOS SOBRE LA CONTRACULTURA
POLÍTICA Y CULTURAL DE ENTONCES.»

MANUEL RODRÍGUEZ RIVERO, *BABELIA*



Germán Labrador Méndez es catedrático del Departamento de Español y Portugués de la Universidad de Princeton. Sus investigaciones unen estética y política, y buscan recuperar voces y proyectos olvidados de la historia ibérica moderna. Es autor de *Culpables por la literatura. Imaginación política y contracultura en la transición española (1968-1986)* (2017).

HISTORIA

UN ESTUDIO FASCINANTE DEL CRUCE ENTRE EL CAMPO POLÍTICO Y EL INTELLECTUAL QUE DIO LUGAR A LA GENERACIÓN DEL 14.

La educación política de las masas

Capital cultural y clases sociales en la Generación del 14

Jorge Costa Delgado

A comienzos del siglo xx, con la inestabilidad de fondo y el deseo de la clase popular de participación política, un grupo de jóvenes burgueses comenzó a cuestionar un régimen corrupto y obsoleto. Esta prometedora generación se propuso como objetivo formar políticamente a la sociedad española, pero ¿era posible que la elite cuidara de los intereses de los desfavorecidos? ¿No podían las clases populares participar en la política sin supervisión?

En este ensayo Jorge Costa Delgado analiza la relación entre la elite intelectual y las clases populares. Este debate, cerrado en falso a lo largo de la historia, resurge cada vez que se reabre la batalla por la educación política de las masas, sin ellas, a pesar de ellas.

Jorge Costa Delgado

La educación política de las masas

Capital cultural y clases sociales en la Generación del 14

SIGLO XXI
EDUCADO



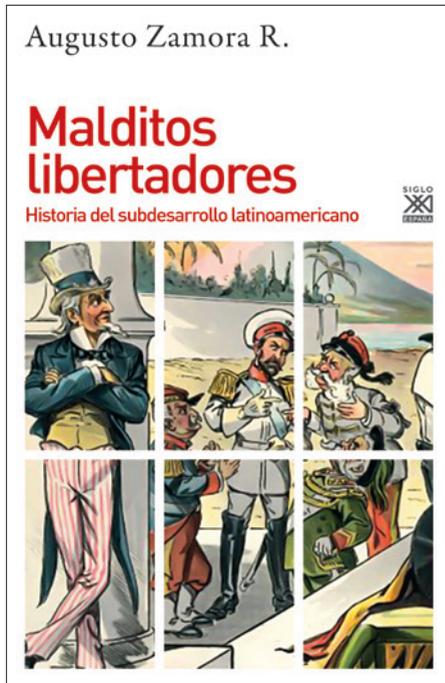
978-84-323-1943-3

384 páginas | 14 x 22 | b/n

«UN ESCLARECEDOR ANÁLISIS DE LAS ESTRATEGIAS INTELECTUALES DE LAS ELITES EN SU RELACIÓN CON LAS CLASES POPULARES, ESPECIALMENTE ALLÍ DONDE SE CRUZA LA FILOSOFÍA CON LA POLÍTICA. EN ESTE VIAJE, QUE DEFINIÓ EL DEVENIR DEL SIGLO XX, SE HACE PATENTE QUE QUIEN EDUCA POLÍTICAMENTE A LAS MASAS NO PUEDE EVITAR SER EDUCADO POR ELLAS.» JOSÉ LUIS MORENO PESTAÑA

Jorge Costa Delgado ha realizado estancias de investigación en Francia y como docente en Chile. Es investigador en Filosofía en la Universidad de Granada, donde compatibiliza su trabajo sobre las generaciones con el análisis del sorteo como dispositivo político.

ESTA POLÉMICA OBRA ANALIZA HISTÓRICAMENTE CÓMO LAS ELITES CRIOLLAS VENDIERON EL CONTINENTE LATINOAMERICANO.



978-84-323-1975-4

320 páginas | 14 x 22 | b/n

Malditos libertadores **Historia del subdesarrollo** **latinoamericano**

Augusto Zamora R.

En América Latina, desde la independencia, el periodo colonial ha sido utilizado por las oligarquías gobernantes como fuente de todos los males que aquejan a sus respectivos países, en un ejercicio consciente de manipulación que ha hecho que la historia latinoamericana, de tan deformada, se aproxime más a la mitología que al relato verídico de los hechos realmente acontecidos.

De esos mitos y de sus consecuencias trata este libro, que, como el dios Jano, tiene un rostro que mira al pasado y otro que mira al futuro. Se han evitado, en lo posible, las conclusiones y las recetas, pues no existen de carácter general, aunque, como cuando se construye una casa, hay pasos, pesos y materiales que no pueden evitarse sin riesgo de que haya derrumbe.

Augusto Zamora R., ex embajador de Nicaragua en España, ha sido profesor de Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales, además de profesor invitado en distintas universidades de Europa y América Latina. Miembro de número de la Academia de Geografía e Historia de Nicaragua, colabora en medios de prensa en España e Iberoamérica desde hace más de una década. Entre sus obras cabe destacar *El futuro de Nicaragua* (1995; 2.ª ed. aumentada, 2001), *Actividades militares y paramilitares en y contra Nicaragua* (1999), *El derrumbamiento del Orden Mundial* (2002), *La paz burlada* (2006), *Política y geopolítica para rebeldes, irreverentes y escépticos* (2016; 3.ª ed. aumentada, 2018) y *Réquiem polifónico por Occidente* (2018).

FILOSOFÍA Y PENSAMIENTO

Territorios por pensar

Un mapa conceptual
para el siglo XXI

Nuria Sánchez Madrid
y Luis Alegre Zahonero
(coords.)

«Belleza, bien y verdad» son las tres paradas de un trayecto circular que los filósofos han estado recorriendo a lo largo de la historia. Pero ¿por qué estas ideas son las que deben definir nuestras preocupaciones? ¿Por qué no explorar territorios diseñando nuevos trayectos y líneas de pensamiento? ¿Por qué no se exponen los filósofos a pensar desde aquellos lugares que les son ajenos, más intempestivos, inoportunos, inciertos, prosaicos, cotidianos y desordenados? ¿Por qué tú, lector, que tienes el libro entre tus manos, no te atreves a pensar desde fuera de lo establecido?

978-84-323-1958-7

256 páginas | 14 x 22 | b/n



«¿CÓMO ORIENTARNOS EN UN MUNDO TAN COMPLEJO, TAN CONTRADICTORIO, DONDE LAS VIEJAS CATEGORÍAS PARECEN GASTADAS? ESTE VOLUMEN NOS REGALA UNA OPORTUNA BRÚJULA Y BRINDA UN MAPA FILOSÓFICO PARA NO PERDERSE EN EL RUIDO Y LA DISPERSIÓN.»

GERMÁN CANO

«LA RELACIÓN DE LA FILOSOFÍA CON EL MUNDO DE LA VIDA NO PUEDE DETENERSE EN LOS VIEJOS PROGRAMAS DE AUTOCONCIENCIA. TIENE QUE LLEGAR A LAS REALIDADES QUE HAN QUEDADO FUERA DE ESE PROGRAMA, PARA CAPTAR NO TANTO LAS EVIDENCIAS TEÓRICAS, SINO LAS INTENSIDADES EMOCIONALES EN SU VALOR SINGULAR, TEMPORAL, FRÁGIL, OLVIDADIZO. PUES CON ESAS INTENSIDADES ESTÁ TEJIDO NUESTRO MUNDO COMÚN.»

JOSÉ LUIS VILLACAÑAS

José Luis Moreno Pestaña

Retorno a Atenas

La democracia como principio antioligárquico



978-84-323-1964-8

280 páginas | 14 x 22 | b/n

Retorno a Atenas

La democracia como principio antioligárquico

José Luis Moreno Pestaña

Con el descrédito del socialismo real que arrastró al marxismo y eliminó el referente central de la cultura crítica del final de la década de 1970, la involución conservadora en política del último tercio del siglo xx tuvo un marcado efecto también en la filosofía. *Retorno a Atenas* ofrece un recorrido por los significados políticos del mundo antiguo en el pensamiento francés posterior a la Segunda Guerra Mundial, como Foucault, en pensadores de lo social, como Arendt, y en figuras que analizan desde el marxismo occidental los movimientos asamblearios contemporáneos, como Žižek o Jameson. A través de todos ellos se vislumbra un punto ciego de la tradición socialista: la concentración de capital político. La democracia antigua nos ayuda a pensar cómo se socializa ese capital.

«A TRAVÉS DE UNA HISTORIA, ERUDITA Y PONDERADA, DE LA RECEPCIÓN DE LA DEMOCRACIA GRIEGA EN LA FILOSOFÍA POLÍTICA CONTEMPORÁNEA, JOSÉ LUIS MORENO PESTAÑA PROPONE UNA VIGOROSA REFLEXIÓN SOBRE LAS TAREAS DE LOS PROYECTOS EMANCIPADORES EN NUESTROS DÍAS.» CÉSAR RENDUELES



José Luis Moreno Pestaña, profesor titular en la Universidad de Granada, se ha especializado en sociología de la filosofía y de los intelectuales y en sociología del cuerpo y de la enfermedad mental. Entre sus publicaciones cabe destacar *La norma de la Filosofía. La configuración del patrón filosófico español tras la Guerra Civil* (2013) y *La cara oscura del capital erótico. Capitalización del cuerpo y trastornos alimentarios* (2016).



GAZA

Una investigación sobre su martirio

Norman G. Finkelstein

Traducción de Ana Useros Martín

Basado en numerosos informes de derechos humanos, el nuevo libro de Norman G. Finkelstein presenta una meticulosa investigación sobre el martirio de Gaza. Demuestra que, si bien Israel ha justificado sus ataques en nombre de la legítima defensa, estas acciones constituyeron en realidad violaciones flagrantes del derecho internacional. En esta visión demoledora del sufrimiento de una tierra y un pueblo, el autor documenta que los valores del derecho internacional, como Amnistía Internacional y Human Rights Watch o el Consejo de Derechos Humanos de la ONU, han traicionado a Gaza.

978-84-323-1962-4

528 páginas | 14 x 22 | b/n

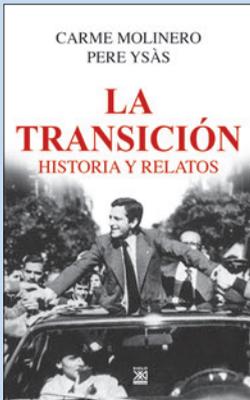


Norman G. Finkelstein es hijo de supervivientes de los campos de concentración de Auschwitz y Majdanek. El resto de su familia pereció en el Holocausto. Politólogo y ensayista, entre sus libros destacan *A Nation on Trial* (1998), *Knowing Too Much. Why the American Jewish Romance with Israel Is Coming to an End* (2012) y *What Gandhi Says. About Nonviolence, Resistance and Courage* (2012). En castellano contamos con *Imagen y realidad del conflicto palestino-israelí* (2003), *La industria del Holocausto. Reflexiones sobre la explotación del sufrimiento judío* (2.^a edición aumentada, 2014) y *Método y Locura* (2015).

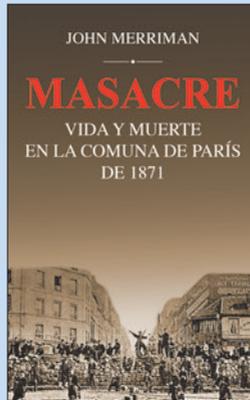
- La Franja de Gaza se encuentra entre los lugares más densamente poblados del mundo.
- Más de dos tercios de sus habitantes son refugiados, y más de la mitad tienen menos de dieciocho años de edad.
- Desde 2004, Israel ha lanzado ocho «operaciones» devastadoras contra la población indefensa de Gaza.
- Miles han perecido, y decenas de miles han quedado sin hogar. Mientras tanto, Israel ha sometido a Gaza a un bloqueo ilegal despiadado.

LO QUE HA OCURRIDO EN GAZA ES UN DESASTRE HUMANITARIO HECHO POR EL HOMBRE; EL LIBRO DE FINKELSTEIN ES TANTO UN MONUMENTO A LOS MÁRTIRES DE GAZA COMO UN ACTO DE RESISTENCIA CONTRA EL OLVIDO DE LA HISTORIA.

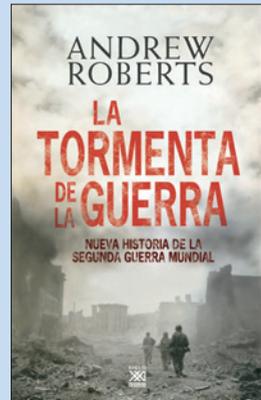
EN LA MISMA COLECCIÓN



978-84-323-1909-9



978-84-323-1853-5



978-84-323-1480-3

HISTORIA DE EUROPA

La Europa transformada

1878 - 1919

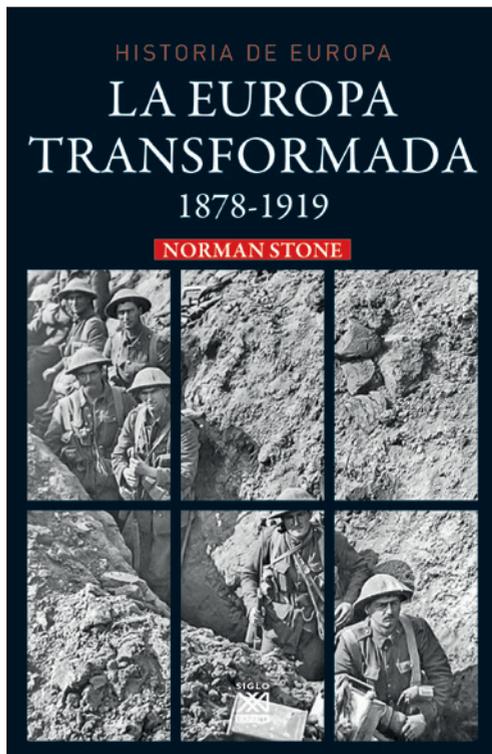
Norman Stone

Traducción de
Mari-Carmen Ruiz de Elvira

Traducción de los fragmentos
de la 2.ª edición de Sandra Chaparro

«DE ENTRE LOS NUMEROSOS
INTENTOS DE ESCRIBIR LA HISTORIA DE
EUROPA ENTRE LA DÉCADA
DE 1870 Y EL COLAPSO Y LA
REVOLUCIÓN DE 1917-1920,
ÚNICAMENTE EL DE NORMAN STONE
NO SOLO RESULTA REALMENTE
SATISFACTORIO,
SINO QUE ADEMÁS ES UNO
DE LOS MÁS ESTIMULANTES.»

ERIC HOBSBAWM,
LONDON REVIEW OF BOOKS



Norman Stone, uno de los mayores expertos en historia contemporánea de Europa, le da sentido en este libro a una de las épocas más complejas de la historia europea. Un periodo en el que las viejas estructuras sociales y políticas hubieron de replegarse ante el surgimiento de movimientos nacionalistas, la aparición de los partidos de izquierda y el portentoso desarrollo de la nueva maquinaria estatal. El mundo emergente después de la Primera Guerra Mundial ya no se reconocería en su versión previa, se había transformado. La vieja Europa había muerto, la nueva se asomaba temerosa al siglo xx.

978-84-323-1945-7

448 páginas | 14 x 22 | b/n

UNA VISIÓN PRODIGIOSAMENTE PERSPICAZ DEL DETALLE
Y LA PERSONALIDAD DE LOS PROTAGONISTAS DE UN PERIODO
COMPLEJO Y FASCINANTE.

Adoración Guamán,
Alfons Aragoneses
y Sebastián Martín (dirs.)

Neofascismo La bestia neoliberal

SIGLO
XXI
ESPAÑA



«UNA BRÚJULA NECESARIA PARA NO PERDERSE EN DISCUSIONES ESTÉRILES CUANDO LA BESTIA LLAMA A TU PUERTA. IMPRESCINDIBLE PARA ARMARSE INTELECTUALMENTE ANTE LOS VERDADEROS PELIGROS DE LA OLA REACCIONARIA QUE ACECHA NUESTRO TIEMPO.»

ANTONIO MAESTRE

«EL NEOLIBERALISMO, ADEMÁS DE CAUSAR ESTRAGOS COMO LA DESIGUALDAD O EL EMPOBRECIMIENTO, HA PREPARADO EL TERRENO PARA QUE EMERJA UN NUEVO FASCISMO. POR ESO, TODA RESISTENCIA ANTIFASCISTA EMPIEZA POR EXIGIR CUENTAS AL NEOLIBERALISMO.»

ISAAC ROSA

Neofascismo

La bestia neoliberal

Adoración Guamán, Alfons Aragoneses y Sebastián Martín (dirs.)

La imposición aplastante de las políticas neoliberales le ha dado un nuevo aliento a la bestia fascista, ha resucitado el espíritu de antaño y ha engendrado los neofascismos de hoy. ¿Qué diferencias cabe señalar entre las formaciones e ideologías fascistas y la ultraderecha actual? ¿Estamos transitando, aun con diferentes acentos y modulaciones, el mismo camino funesto que tomó Europa décadas atrás? ¿Hay paralelismos entre las prácticas de algunos gobiernos en América y las que parecen afianzarse en Europa? Los interrogantes se agolpan, pero hay una cuestión que determinará nuestro futuro: ¿cómo derrotar a la bestia de una vez por todas?

978-84-323-1961-7

288 páginas | 14 x 22 | b/n



 CIENCIAS SOCIALES

 HISTORIA

 PSICOLOGÍA

 FILOSOFÍA
Y PENSAMIENTO

SIGLO XXI DE ESPAÑA EDITORES, S. A.

Sector Foresta, 1
28760 Tres Cantos
Madrid - España
Tel.: +34 918 061 996
Fax: +34 918 044 028
e-mail: atencion.cliente@akal.com
web: www.akal.com
web: www.sigloxxieditores.com